

Spatial Expeditions

A person wearing a long brown coat and dark pants is walking away from the camera through a large, circular tunnel. The tunnel is constructed from a dense, intricate web of white, fibrous material that resembles spider webs or a complex textile structure. The lighting is dramatic, with bright highlights on the fibers and deep shadows in the recesses, creating a sense of depth and texture. The overall atmosphere is one of exploration and discovery.

GAM.

ARCHITECTURE MAGAZINE 13

Die **Fakultät für Architektur** der **TU Graz** lädt ein:

GAM.13 ■ Spatial Expeditions

Auslese, Präsentation und Fest

Donnerstag, **27. April 2017**, um **19:00 Uhr**

Alte Technik, HS 2 (Tiefparterre), Rechbauerstr. 12, 8010 Graz

Moderation: **Anselm Wagner**

Zum Heft: **Irmgard Frank, Claudia Gerhäuser, Franziska Hederer**

Grußworte: **Stefan Peters**

Buffet: **AZ3** und **AZ4**

Obwohl Raum nicht nur visuell, sondern mit allen Sinnen erlebt wird, bleiben diese in Entwurf und Rezeption von Architektur oft unberücksichtigt. *GAM.13 Spatial Expeditions* möchte diese Lücke schließen. Die Methode der Expedition ermöglicht dabei einen experimentellen Umgang und bietet die Chance, neue Erkenntnisse und Sichtweisen auf den gebauten Raum zu gewinnen. Dabei werden Techniken der Wahrnehmung aus Architektur, bildender Kunst, Musik und Tanz erprobt.

GAM.13 ist im Buchhandel erhältlich. Bestellungen auch über:

<https://www.jovis.de/de/buecher/details/product/gam-graz-architecture-magazine.html>

Interessierte Autorinnen und Autoren finden den Call for Papers für *GAM.14 Exhibiting Matters* unter **<http://gam.tugraz.at>**

GAM, Graz Architecture Magazine, Rechbauerstraße 12, 8010 Graz, Austria
t +43 316 873 6110, <http://gam.tugraz.at>, gam@tugraz.at

Cover: NUMEN/For Use – Tape Tokio © 2013

FORUM STADTPARK

