

BRIDGE THE GAP

...ist ein Wettbewerb für die Idee und den Entwurf einer schnell aufbaubaren, mobilen, temporären und leichten **BRÜCKENKONSTRUKTION**, welche vor Ort in Venedig im Rahmen der 15. Architektur-Biennale als Vermittlungsprojekt – do it together – realisiert werden soll.

Diese Entwurfsaufgabe verknüpft die vielseitigen Kompetenzbereiche aus Architektur, Tragwerksplanung, Raumplanung, Kulturvermittlung, Landschaftsplanung, Pädagogik, Forschung und Wissenschaft sowie des Bauhandwerks.

Die **HERAUSFORDERUNG** besteht darin, eine innovative bauliche Lösung für eine prekäre Bauaufgabe zu finden. Im Vordergrund stehen die bestmögliche Nutzung eingeschränkter Ressourcen, Funktion, Ästhetik, Kreativität und die Beteiligungsmöglichkeit junger Menschen.

AUSGEZEICHNET werden Projekte, die gestalterische und pädagogische Qualitäten miteinander verbinden, mit dem Ziel Jugendliche für die gebaute Umwelt zu interessieren.

PREIS: Alle eingereichten Projekte werden vor Ort im Rahmen der Architektur-Biennale in Venedig ausgestellt und in einer Publikation veröffentlicht. Von den drei Siegerprojekten werden je zwei VertreterInnen nach Venedig eingeladen, um ihr Projekt mit jungen Menschen aus Venedig am Biennale Gelände aufzubauen.

Detaillierte Informationen und Kontakt:

www.bink.at
getinvolved@bink.at



bink – Initiative Baukulturvermittlung für junge Menschen
Krugerstraße 17/2
1010 Wien / Austria
+43 | 513 08 95

WETTBEWERB

BRIDGE THE GAP

build an Instant Bridge – do it together



im Rahmen der 15. Architektur Biennale 2016

REPORTING FROM THE FRONT

3. internationales Symposium

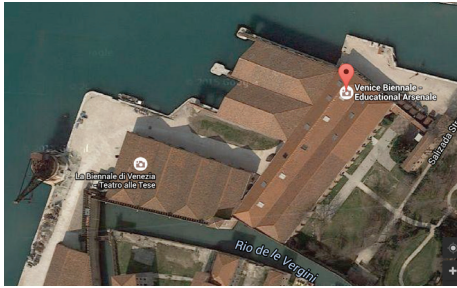
zur Architektur- und Baukulturvermittlung für junge Menschen

„get involved III“ 21. und 22. Oktober 2016

BAUPLATZ:

La Biennale di Venezia - Arsenale: Umgebung des Educational Arsenale

Vorhandene Situationen können für den exemplarischen Aufbau verwendet werden.



Konstruktionskriterien:

- alle notwendigen Konstruktionsmaterialien müssen leicht transportabel und aus eigener Kraft angeliefert werden können.
- die Bauweise kommt ohne invasive Eingriffe aus.
- der Bauplatz muss unbeschädigt bleiben.
- Brücke über das Wasser oder als „Trockenbau“ an Land denkbar.
- das eingereichte Projekt soll mindestens drei Meter überqueren können.

BRIDGE THE GAP findet, im Rahmen von

– „get involved III“ 21. und 22. Oktober 2016 –

dem 3. internationalen Symposium zur Architektur- und Baukulturvermittlung für junge Menschen, statt.

Weitere Programmpunkte des internationalen Symposiums „get involved III“ werden aktuelle Fragestellungen zum Thema „außerschulische Bildungsräume“ im Kontext von Architektur- und Baukulturvermittlung sein. In Form von Vorträgen, Arbeitstreffen und gemeinsamen Veranstaltungen werden dabei in vielfältiger Weise Brücken zwischen Menschen gebaut.

In unterschiedlichen Maßstäben werden verschiedenen Ansätze aufgezeigt, wie und wodurch Lebensraum zu Bildungsraum wird und wie kreativer Freiraum, öffentlicher Raum und das aktuell gesellschaftspolitische Thema Flucht und Migration darauf Einfluss nehmen und positiv mitgestalten.



Veranstalter

in Kooperation mit:



EINREICHUNG:

Was kann eingereicht werden?

Brückenprojekte können eingereicht werden, die mit und für Jugendliche entwickelt wurden und vor Ort in Venedig temporär aufgebaut werden können.



Pro Projekt können zwei DIN A3 Seiten in Hochformat eingereicht werden:

- Blatt 1: Schaubild(er); Blatt 2: zeichnerische/bildliche/textliche detaillierte Erklärung und Vermittlung des Projekts (gerne im Format einer Bauanleitung, eines Storyboards, eines Fotoromans), die zeigt wie die Brücke aufgebaut werden kann. Beschriftung jeweils am Blattrand oben rechts: Titel, Projektteam, Land
- Zur Verdeutlichung und Unterfütterung dessen, wie der Aufbau der Brücke funktioniert, wird empfohlen einen max. 3 min. langen Film als „Beweisführung“ abzugeben. Weiteres Planmaterial oder Modelle etc. können nicht berücksichtigt werden.

Wer kann einreichen?

Architektur- und Raumschaffende, Architektur- und BaukulturvermittlerInnen, PädagogInnen, KünstlerInnen, Studierende und in der Jugendarbeit Tätige...

Ende der Einreichfrist: 30. Mai 2016

Online einreichen an: getinvolved@bink.at

Preisverleihung: 21. und 22. Oktober 2016

Aufbau der drei Siegerprojekte in Venedig, Preisverleihung im Rahmen des Symposiums get involved III

KRITERIEN & JURY

Die Kriterien sind:

- gestalterische Qualität
- Zusammenwirken von Pädagogik und Baukultur
- Formen der Teilhabe
- Aspekte von Nachhaltigkeit

Jury:

- Susanne Hoffmann - Die Baupiloten BDA | Partizipative Architektur
- Ulrich Aspetsberger - Caramel Architekten
- Anna Pritz - Akademie der Bildenden Künste | Künstlerisches Lehramt